

**DR. JOSEF STEINER**  
**KREBSSTIFTUNG**

---

ÖFFENTLICHE FEIER  
ZUR  
VERLEIHUNG DES  
20. DR. JOSEF STEINER  
KREBSFORSCHUNGSPREISES  
2017

Freitag, den 13. Oktober 2017  
17.00 Uhr  
Aula, Hauptgebäude der Universität Bern

Im Anschluss an die Feier,  
zu der jedermann herzlich eingeladen ist,  
wird im Foyer ein Apéritif serviert

---

# **DR. JOSEF STEINER**

## **KREBSSTIFTUNG**

---

### **PROGRAMM**

#### **Begrüßung und Eröffnung der Feier**

Prof. Dr. Stephan Rohr  
Präsident des Stiftungsrates

*Georges Bizet: aus der «Carmen-Suite»*  
*Aragonaise*  
*Entr'acte*  
*Seguidille*  
*Danse bohème*

#### **Vorstellung des Preisträgers**

Prof. Dr. N. Demaurex, Universität Genf:

#### **Prof. Dr. Jacco van Rheenen**

Hubrecht Institute, University Medical Center, Utrecht, NL

#### ***Filming the birth of intestinal tumors***

#### **Preisverleihung**

*Manuel de Falla: aus «El amor brujo»*  
*Introducción y escena*  
*En la cueva - la noche*  
*Canción del amor dolido*  
*El aparecido*  
*Danza del terror*  
*El círculo mágico*  
*A media noche*  
*Danza ritual del fuego*

#### **Schluss der Feier**

Es spielen: Eos Guitar Quartet

---

## EOS Guitar Quartet

Als eine der „wenigen herausragenden Formationen ihrer Art“ (Basler Zeitung) zieht das EOS GUITAR QUARTET seit über 25 Jahren die Zuhörer in den Bann. Mit CDs, abwechslungsreichen Programmen und unzähligen Konzerten haben sich die vier Gitarristen aus der Schweiz die Begeisterung und den Respekt der Kritiker erspielt. Sei es Klassik oder Jazz, moderne Avantgarde oder Flamenco – das EOS GUITAR QUARTET ist in vielen Stilen sattelfest. Auch das spanische Publikum – höchst anspruchsvoll, wenn es um Gitarrenmusik geht – konnte es von sich überzeugen.

Einladungen an internationale Festivals wie Córdoba, Caracas, Havanna, Moskau, Menuhin Festival Gstaad, Luzern, ins italienische Bari oder an die Schlossfestspiele Ludwigsburg unterstreichen die Bedeutung des Quartetts.

Zwei Faktoren tragen wesentlich zum anhaltenden Erfolg des EOS GUITAR QUARTET bei: seine inspirierten Programme und die Gleichberechtigung der Spieler im Quartett. Keiner ist nur Solist, jeder achtet auf die Anderen im lebendigen Austausch beim Musizieren. Das wird in jedem Konzert sicht- und hörbar.

**Julio Azcano** - Gitarre

**Marcel Ege** - Gitarre

**David Sautter** - Gitarre

**Michael Winkler** - Gitarre

---